

Index

A

Abfall 105, 106, 119, 120, 122, 128, 140,
147, 379, 438
Adorno, Theodor W. 197, 201, 203, 312
Ahmad, Aeham 23, 24
Aktivismus 49, 64, 165, 166, 179, 180,
182, 183, 242, 408
Alliierte (Nachkriegsdeutschland)
230–234, 236, 237, 239
Andacht 193, 312–314, 383, 415
Angst 42, 43, 53, 62, 71, 114, 244, 245,
350, 356, 367
Anthropozän 41
Apollo 148, 150, 154–157, 160–163, 349,
351
Appen, Ralf von 132–135, 138, 226
Arktis, Antarktis 33, 93, 124, 172, 173
Artensterben 14, 15, 39, 40, 42, 72, 106,
154, 158, 172, 243, 262, 276, 333, 365
Aufklärung (Epoche) 60, 274, 280, 288,
301, 302, 305, 309, 311, 312, 315–317,
327, 375, 376, 411, 428
Aufklärung (Klimawissen) *Siehe*
Klimabildung
Autonomieästhetik 188, 207, 209–211,
233, 235, 311, 317, 369

Avantgarde 63, 189, 190, 193, 202, 203,
205, 225, 226, 234, 235, 241, 323, 435,
436

B

Bach, Johann Sebastian 19, 58, 194, 198,
275, 279
Barockzeit, Barockmusik 58, 176, 238,
320
Beethoven, Ludwig van 194, 198, 282,
357, 358, 377, 378
Begegnungsräume 391, 393, 394, 397,
401
Bella Ciao 171, 172
Bernstein, Leonard 231
Berufsmusiker*in 20, 25, 88, 94, 99, 164,
181, 263, 289, 362, 386, 391
Bevölkerungswachstum 89, 278,
379–381
Bilabel, Jacob 47
Biodiversität 19, 106, 108, 140, 151
Biomasse 105–107, 128, 140, 141
Blasmusik 187, 189, 294, 422, 423
Bloch, Ernst 156, 159, 160
Bündnis 90 / Die Grünen 63, 343, 344

C

Cage, John 19, 185, 192, 193, 210, 234, 322, 323, 358
Campe, Joachim Heinrich 310
Care-Arbeit 254, 255
Chormusik, Chorkultur 25, 61, 94, 102, 401, 402, 425–427
Christentum, christlich 195, 241, 305, 309, 312, 319, 402, 405, 407, 411, 426
Club of Rome 375, 378, 428
Coldplay 30, 32, 342
Community Music 207, 369, 430, 432
Cook, Thomas 291, 294
Corona-Pandemie 31, 94–97, 100, 125, 178, 245, 282, 284, 297, 393

D

Dampfmaschine, Dampfkraft 281, 288–290, 293–295, 302, 315
Degrowth *Siehe* Postwachstum
Demenz 384, 386
Devine, Kyle 121, 125, 126, 128
digitale Musik 63, 97, 122–124, 126, 127, 161, 432
Digitalisierung 66, 93, 97, 123, 125, 126, 217–219, 250, 326, 336, 347, 348, 376, 418
Diouf, Sylviane 74
Disney, Walt 196, 198
Dorf, Dorfkultur 167, 180, 378, 379, 381, 382, 394, 422, 423, 441
Down-Syndrom 396, 397

E

Effizienz 249, 250, 259, 260, 262, 341, 440
Eilish, Billie 29, 30
Einaudi, Ludovico 173, 174
Eisenbahn 31, 281, 289, 291–295, 300, 341
Eisenstein, Charles 40, 43, 44, 116, 117, 379
Eisler, Hanns 189, 195, 197, 199
Elbphilharmonie 31, 53, 177, 297
Elektrifizierung 61, 218
elektronische Musik 225, 228, 235, 323, 432
Energieabhängigkeit 97, 98, 125, 334, 366
Entfremdung 61, 191, 276, 327, 367, 391
Erdsystem, Erdsystemwissenschaft 77, 277, 278, 282, 283, 412
Experiment 235, 244, 434, 439
Film 193, 202
Musik 63, 123, 174, 189, 356, 385, 438
offener Raum 397, 401, 415
Experimentierfreude 55, 189, 234, 397, 424, 435, 436
Externalisierung 126, 127, 141, 353, 439
Extremwetter 79, 97, 99, 340

F

Fahrendes Volk 285, 290, 439–441
Familie 74, 104, 135, 263, 275, 331, 336, 339, 385
Festivals 67, 99, 299
international 30, 141, 338

- Nachhaltigkeit 32, 36, 46, 47, 134, 141, 266
- Figes, Orlando 289–291, 294, 295
- Filmmusik 22, 174, 185, 189, 190, 192, 194–199, 201, 202, 205, 207, 210, 320, 422
- Flucht, Geflüchtete 23, 56, 57, 73, 101, 114, 196, 208, 381, 393, 394, 399, 433
- Flugverkehr, Flugreisen 30, 32–34, 40, 52, 53, 105, 140, 141, 257, 290, 335, 338, 342, 347, 366, 369, 435, 440
- Fortschritt 156, 188
- Musik 63, 189, 320, 329, 438
- Technik 62, 63, 83, 248, 266, 289, 336
- Fortschrittsskepsis 61, 62, 160, 259, 278, 364
- Fremdheitsgefühle 382, 400, 423
- Freude 53, 238, 360, 422, 424
- Fridays for Future 13, 15, 17, 21, 29–31, 45, 49, 147, 160, 165
- G**
- Gastfreundschaft 404, 405, 408, 415
- Gebrauchsmusik 188, 192, 193, 200, 203–205, 207, 235, 369, 385
- Gegenwelt 244, 326, 328, 331–334, 383
- Gentrifizierung 81, 285, 292, 294
- Geschlecht, Gender 57, 134, 166, 305, 380, 401, 402
- Glaubrecht, Matthias 43, 115–117, 412
- Google-Earth-Blick 217, 239, 241, 265, 349, 385, 395, 411
- Gore, Al 34, 35, 39, 117, 248–250
- Gottesdienst 203, 207, 313, 402, 407, 426
- Green Economy 249, 251, 252, 263, 264
- Greenpeace 35, 49, 63, 172, 173, 183, 204
- Große Beschleunigung 276, 277, 279–281, 283, 291, 335, 351
- Große Transformation 215, 223, 283
- Großstadt, Metropole 61, 79, 82–84, 88, 275, 294, 328, 382, 423, 428, 429, 431, 439
- Gurol, Nina 361
- H**
- Habitat *Siehe* Ökosystem
- Hamoole, Ebrahim 56–58
- Hanslick, Eduard 121, 311, 312, 314, 315
- Heavy Metal 102, 103, 140, 392
- Herschel, Friedrich Wilhelm 310
- Heterogenität 426, 427, 431, 434
- Hindemith, Paul 189–193, 196, 198, 206, 225
- Hitze, Hitzefolgen 21, 87–91, 97
- Hoffnung, Hoffnungserzählungen 24, 28, 84, 104, 152, 156, 157, 160, 162, 245, 246, 248, 252, 253, 314, 376, 410, 415, 424
- Hollywood 196, 197, 199, 200
- Holozän 19, 20, 104
- Hosokawa, Shuhei 327–329
- Hospiz 352, 354–362, 366, 368
- Humus 151, 413, 414
- Hurrikan 79, 80

- I
- Idle No More* 168, 169
- Improvisation 322, 360, 418
- indigene Musik 93, 362, 363
- indigene Völker 44, 86, 90, 91, 124, 169, 363, 364, 412
- Industrialisierung 61, 66, 216, 218, 248, 251, 274, 280, 281, 300, 302, 328, 364
- Inklusion 207, 384, 386, 387, 398, 415, 419, 422
- Instrumentenbau *Siehe*
Musikinstrumente
- interreligiöser Dialog 401–407, 410, 424, 432
- IPCC *Siehe* Weltklimarat
- Islam, muslimisch 56, 75, 90, 309, 399, 401–403, 407, 408
- J
- Jakarta 82–84, 93
- Jal Saheli* 167
- Jazz 16, 59, 60, 75, 79–81, 88, 93, 225–228, 232, 233, 237, 301, 362, 425, 432, 438
- Jonas, Hans 78, 110, 111, 113, 208
- Judentum, jüdisch 24, 74, 231, 232, 305, 401, 407, 426
- Julie's Bicycle 46–48, 50, 107, 121
- K
- Kagel, Mauricio 64, 201, 202, 422
- Kant, Immanuel 286, 287, 311, 312, 316
- Kapitalismus, Kapitalismuskritik 121, 126, 254, 280, 320
- Katastrophen 20, 72, 73, 78–82, 89, 92, 95, 97, 160, 246, 381
- Kettenreaktion, Kippunkt 77, 96, 101, 102, 106, 153, 248, 295
- Kirchenmusik 84, 185, 203, 310, 319, 385, 426, 432
- Klangkunst 63, 64, 67, 149, 175, 207, 333, 386, 413, 438
- Klassik 47, 64, 140, 175, 198, 206, 224, 238, 287, 325, 384, 422
- Klassikindustrie 362
- Klima- und Umweltsongs 32, 62–65, 67, 68, 149, 168, 169, 178, 180, 186
- Klimabildung 166, 168, 420, 421
- Klimagerechtigkeit 25, 34, 43, 44, 54, 93, 169, 239, 297, 439
- Klimakompositionen 62, 64, 148, 149, 174, 333
- Klimapolitik 32, 34, 36–39, 45, 49, 50, 150, 245, 259, 261, 262, 344, 408, 409, 411
- Klimapsychologie 38, 39, 45, 54, 55, 164, 421
- Klimaskeptiker,
Klimawandelleugner 19, 37, 43
- Kohäsion 382, 383, 422, 429
- Kolonialismus 86, 93, 116, 125, 171, 293, 296, 316, 321, 364, 387
- Konzerne 25, 97, 121, 220, 251, 328, 344, 345
- Konzertformate 178, 384, 406
- Konzerthaus 430, 435
Institution 29, 31, 52, 53, 99, 123, 299, 338, 340, 406, 428, 441

- Nachhaltigkeit 30, 32, 49, 53, 266, 341, 342
- Konzertkultur 189, 228, 264
historisch 286, 288, 294, 296, 302, 303, 305, 307, 311, 313, 316, 384, 428
Ritual 189, 289, 299, 302, 303, 305, 308, 313, 314, 316, 376, 384
- Konzertveranstalter *Siehe* Festival, Konzerthaus
- Kopfhörer *Siehe* Walkman
- Körpergefühl 88, 191, 219, 227, 276, 306, 316, 327, 332, 376, 425
- Kreuzfahrt 140, 141, 340
- Krieg 16, 23, 24, 73, 114, 162, 235, 241, 303, *Siehe* auch Zweiter Weltkrieg
- Krishna, T. M. 178, 179
- Kulturförderung *Siehe* Subventionen
- Kulturpolitik 68, 97, 230, 232, 236, 243, 341, 345, 411, 422, 441–443
- Kunsthochschule 15, 55, 66, 68–71, 103, 104, 128, 204, 236, 401, 442, 443
- Küstenstädte, Küstenregionen 78, 82, 84–86, 90, 92, 377, 433
- L**
- Laienorchester 79, 291, 417, 429
- Lebenslaute* 170
- Lehmann, Harry 97, 130, 325, 326
- Levit, Igor 29, 149, 335
- Ligeti, György 112, 201, 321, 417, 431, 432, 434
- Live Earth* 34–38, 46, 48, 248
- Loske, Reinhard 259, 260, 409, 410
- Luhmann, Niklas 135–138
- M**
- Madonna 33, 35, 39
- Maeder, Marcus 175, 176, 413
- Marshallinseln 25, 171
- Meadows, Donella 253, 254, 378
- Meeresspiegel 25, 43, 82–86, 97, 101, 171, 175
- Meisel, Edmund 190, 192
- Menschenzoo 294
- Metropole *Siehe* Großstadt
- Metzger, Heinz-Klaus 199–201, 203, 234
- Militärmusik 188, 230, 238, 286
- Mittelalter 41, 116, 130, 285, 290, 300, 305, 314, 364, 370, 403
- Mobilität 97, 107, 148, 214, 302
- Musiker 30, 31, 52, 53, 287, 289, 440, 441
- Publikum 51, 52, 299, 338, 342, 345
- Monteverdi, Claudio 58, 74, 75, 84, 112, 130, 286, 287
- Müll *Siehe* Abfall
- Musikalität 195, 240, 386, 399, 415, 427
- Musikhochschule 69, 99, 185, 256, 264, 432, 441
- Musikinstrumente 19, 32, 228, 285, 318, 321, 323, 325, 400, 422, 438
- Musikpädagogik 94, 200, 201, 263
- Musikschule 79, 100, 207, 291, 422, 432, 433
- Musikvermittlung 369, 385, 403, 419, 429, 432

- N
- Nachbarschaft 95, 151, 154, 383, 395, 422, 424
- Nachhaltigkeitskonzepte *Siehe* Festival, Konzerthaus, Orchester
- Nachkriegszeit 200, 201, 225–228, 231, 233, 235, 236, 238, 240, 241, 262, 323, 327
- Nationalsozialismus 24, 193–195, 200, 204, 210, 211, 225, 228–234, 319
- Naturbeziehung 248, 251, 332, 363, 364, 411, 412, 414, 437
- Naturklänge 63, 64, 333
- Nero 21, 23, 24, 26, 149, 318
- Neue Musik 59, 197, 202, 210, 226, 234, 235, 237, 368, 419, 435
- New Orleans 79–81, 93, 98
- O
- Ökodiktatur 219, 240, 259
- Ökosystem 14, 18, 20, 21, 108, 115, 169, 250
- Opernhaus 69, 79, 94, 111, 207, 257, 287, 288, 290, 299, 340, 341, 428, 429, 431, 432
- Opernkultur 289, 338
- Orchester 80, 81, 88, 99, 100, 432, 433
historisch 196, 226, 231, 289, 296, 320
Institution 29, 31, 69, 134, 338, 429
Nachhaltigkeit 47, 52, 257, 440
Projekte 56, 390, 393
- Orff, Carl 62, 191–194
- Orgel 22, 79, 318–320, 326, 330, 332
- Ortskultur 422, 424, 437, 438
- Osterhammel, Jürgen 116, 216, 274, 290, 293, 295, 296, 316, 321, 337, 388
- P
- Paech, Niko 96, 97, 151, 255, 256, 337
- Partizipation 179, 386, 405–407, 437
- Pfadabhängigkeit 247, 338, 342, 436
- Pionier*innen 49, 220, 228, 230, 237, 287, 292, 324, 435–438
- Plastik 33, 34, 39, 105, 119–123, 125, 127, 151, 154, 159, 323, 327, 347
- Popkultur, Popmusik 35–37, 47, 62, 64, 83, 122, 132, 133, 138, 149, 179, 186, 192, 207, 221, 226, 237, 238, 249, 266, 326, 355, 362, 422
- Popstars 29, 31, 33, 112, 132, 133, 173
- Postwachstum 254–256, 283, 348, 410
- Prognosen 78, 90, 101, 152, 211, 239, 245, 415, 432, 434
- Protestkultur 25, 65, 168–171, 180, 182, 262, 421, 433
- psychische Erkrankungen 255, 367, 390, 391
- Puerto Rico 72, 75, 97
- Pythagoras 157, 309, 367
- Q
- Quinn, Marty 175
- R
- Radio *Siehe* Rundfunk
- Rassismus 44, 59, 60, 233, 347
- Reaktanz 38, 39, 44, 55, 409
- Reformpädagogik 191, 194, 310
- Regenwald 83, 276, 278

- Regionalisierung 255, 436, 437, 439
 Reichardt, Johann Friedrich 286–289,
 300, 311, 314, 440
 Religion *Siehe* Christentum, Islam,
 Judentum
 Resilienz 80, 93, 96, 97, 147, 366, 422,
 431, 433
 Resonanzästhetik 369, 370, 390–392,
 394–396, 398, 399, 401, 413, 415, 416,
 419, 420, 424, 430, 432, 434, 440
 Riefenstahl, Leni 193, 195
 Ritual 169, 242, 243, 283, 346, 350, 351,
 363, 375–377, 383, 384, 416, 427
 Rock'n'Roll 226, 233, 238, 241
 Rockmusik 48, 57, 75, 202, 225, 226,
 233, 238, 266, 298, 301, *Siehe* auch
 Heavy Metal
 Rodung, Entwaldung 62, 83, 116
 Rohstoffe 123, 124, 128, 172, 253, 254,
 259, 321, 379, 412, 428
 Romantik 60, 61, 66, 130, 174, 224
 Rosa, Hartmut 274–276, 279, 282, 290,
 315, 331, 336, 367, 368, 392, 410, 425
 Rundfunk 69, 189, 194, 232, 234, 275,
 300
 Rungu (malayisches Volk) 213, 218
- S
- Schadensbegrenzung 48–52, 54, 111,
 139, 141, 153, 265
 Schellnhuber, Hans Joachim 77, 101,
 114, 260, 295, 412
 Schlager 226, 227, 233, 355, 357
 Schönberg, Arnold 157, 189, 190, 196,
 232, 312
 Schönheitsbegriffe, -ideale 15, 16, 22,
 23, 130, 131, 138, 162, 242, 320, 351,
 369, 389, 397, 406, 415, 426, 427
 Schönheitsempfinden 23, 118, 275
 Schöpfung 109, 311, 319, 326
 Schreber, D. G. Moritz 306
 Schuld, Schuldgefühle 24, 25, 44, 49, 53,
 147, 238, 350, 382
 Schule
 Musik 191, 200, 207, 422
 Sitzen 305–307
 Schwöbel, Christoph 403, 404, 407
 Selbstbeherrschung 304, 308, 312
 Selbstwirksamkeit 179, 367, 421
 Shotwell, Gwynne 158–160
 Singendes Raubtier 9, 10, 145, 146, 271,
 324, 325, 330–332, 334, 375, 445, 446
 Smartphone 123, 125, 218, 277, 282
 Sonifikation 175, 176, 421
 Sphärenharmonie 157, 309, 367
 Stadtgesellschaft 428, 430, 431
 Stahl, Georg Ernst 310
 Starkregen 21, 42, 88, 377
 Stillsitzen 301–303, 305–308, 312, 314
 Stosch, Klaus von 404, 405, 407
 Stravinskij, Igor 198, 199, 203, 232
 Streaming 33, 122, 123, 125–127, 299,
 336, 382
 Stromausfall 89, 97, 126
 Stummfilm *Siehe* Filmmusik
 Subventionen 69, 99, 100, 207, 249, 361,
 362, 429, 442, 443
 Suffizienz 250, 253, 257, 259, 260, 263,
 264, 343, 344, 346, 347, 351, 353, 364,

370, 398, 410, 424, 431, 436, 437, 439,
443
Swing 225, 232, 233, 236, 238, 376
Sydney 340, 341

T

Tanz, Tanzmusik 64, 170, 188, 202, 207,
227, 230, 238, 240, 257, 300, 301, 304,
332, 358, 383, 386, 418–421
Theaterwerkstatt Bethel 397, 398
Thunberg, Greta 20, 32, 37, 39, 154, 182
Tickell, Alison 46, 48
Tonfilm *Siehe* Filmmusik
Tourismus 53, 82, 86, 140, 214, 228,
277, 291, 292, 294, 295, 297–299, 336,
339–341, 345, 430, 431, 435
Tournee, Touring 31, 40, 52, 289, 441
Transformationsforschung 214, 215,
221, 222, 226, 227, 239, 241, 255, 283,
414, 433, 435
Trauer 22, 23, 25, 43, 44, 79, 116, 133,
375, 424
Trimum 406–408, 410

U

Überschwemmung 21, 41, 42, 81, 84,
88, 97, 278
Uhr, Zeitmessung 274, 281, 321
Urbanisierung, urbane
Transformation *Siehe* Großstadt
Utopie 17, 46, 158, 197, 246, 262, 428,
432, 437, 442

V

Venedig 84, 85, 286, 287
Veranstalter *Siehe* Festival,
Konzerthaus, Opernhaus
Verantwortung 25, 26, 40, 49, 55, 148,
162, 266, 342, 437, 441
historisch 54, 297
institutionell 48, 344–346
künstlerisch 102, 111–113, 129, 242,
322, 430
Prinzip V. 111, 208
Schöpfung 139
Zukunft 102, 104, 208, 433
Verhässlichung 116, 121, 129, 131, 140,
141, 339, 340, 366, 368, 443
Verwundbarkeit 80, 92–94, 96–98, 102,
433
Vier Jahreszeiten (Antonio Vivaldi) 177
Völkerschau *Siehe* Menschenzoo
Volksmusik 140, 226, 301, 362
Vulfspeck 53

W

Wachstumswang 264, 336, 338, 339,
346, 347, 350, 351, 353, 354, 367, 368,
398, 410, 417
Waldbrand 21, 41, 42, 79, 88, 97
Walkman, Kopfhörer 327–329
Wallach, Alon 407, 410, 411
WBGU 82, 153, 215, 216, 219–223,
227–229, 241, 252, 282, 353, 379, 382,
389, 420, 428, 429, 443
Wehmeyer, Grete 281, 322
Weill, Kurt 190, 195–197

Weltklimarat 34, 81, 82, 86, 87, 90, 91,
93, 100, 101, 182, 260, 338, 346
Weltreichweite 336–339, 362, 367, 414,
440
Welzer, Harald 44, 126, 157, 160, 221,
245, 254, 256, 277, 337, 353, 365, 438,
443
Wertschätzung 80, 81, 85, 98, 99, 121,
128, 197, 208, 301, 311, 312, 362, 370,
435
Wir-Gefühl *Siehe* Kohäsion
Woodstock 298, 299
Z
Zukunftsszenario *Siehe* Prognose
Zweiter Weltkrieg 225, 227, 228, 239

